

Communiqué de Presse

Paris, le 30 août 2006

« Des chiffres et des lettres »... portrait singulier d'un collaborateur Société Générale

Bertrand Puard, jeune collaborateur du groupe Société Générale, s'illustre à nouveau dans l'univers de la littérature policière avec la parution en septembre 2006 de *Requiem pour Cézanne*. Profil atypique, auteur et banquier, Bertrand Puard combine avec habileté sa double aptitude et gère, parallèlement à son activité littéraire, un portefeuille de maisons d'éditions pour le compte de la Société Générale. *Requiem pour Cézanne* est son quinzième roman.

Portrait d'un jeune homme qui conjugue avec brio sa double carrière et nous rappelle que la diversité stimule la créativité : titulaire d'un Magistère de Finance et du DESS Techniques Financières et Bancaires, Bertrand Puard a effectué son stage de fin d'études à la Société Générale en 2000 en tant qu'analyste financier à Fimat UK (Londres) puis à Fimatex (aujourd'hui Boursorama). Après une interruption de 3 années récompensées par deux prix littéraires (*Roman policier de Cognac en 2001* et *Roman d'aventures en 2003*), il revient à la Société Générale en 2004 en tant que Chargé d'Affaires Entreprises à la Direction d'Exploitation Commerciale de Paris Saint-Michel. Il gère actuellement un portefeuille d'entreprises essentiellement composé de maisons d'éditions.

La Société Générale salue le talent de Bertrand Puard et plus généralement celui de l'ensemble de ses collaborateurs qui s'illustrent dans des disciplines sportive, musicale, littéraire, etc... conjointement à leurs activités professionnelles. Depuis 2004, la Société Générale intensifie le recrutement de profils variés, assurée que la diversité de ses collaborateurs est source de dynamisme, de compétitivité et d'innovation.

Avec plus de 103 000 collaborateurs de 114 nationalités différentes, une présence dans 76 pays, des métiers variés, la Société Générale témoigne de son ambition de construire une entreprise riche de ses multiples compétences et talents.

« Requiem pour Cézanne » en bref.

L'énigme prend sa source au cœur d'une toile inédite de Zola réalisée peu après la mort de Cézanne. Tableau mystérieux, meurtres, enlèvement, conspiration, l'intrigue nous égare délicieusement dans les secrets de la création artistique du début du XX^e siècle. Avec son oeuvre, Bertrand Puard réconcilie Cézanne et Zola à titre posthume. Le lecteur est surpris, emporté, accroché. L'histoire est là, vivante.

Parution : 7 septembre 2006

Contact Presse Belfond : Elvire HEUGEL Tél.: 06 25 84 38 66 Mail.: e.heugel@tiscali.fr

SERVICE DE PRESSE
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Stéphanie CARSON-PARKER
+33 (0)1 42 14 95 77

Hélène AGABRIEL
+33 (0)1 42 14 97 13
Laura SCHALK
+33 (0)1 42 14 52 86
Mireille MOURTADA
+33 (0)1 42 14 58 19

COMM/PRS
Tour Société Générale
92972 Paris La Défense cedex
France
Fax: +33 (0)1 42 14 28 98
www.socgen.com

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
Société Anonyme au capital
de 548.431 403,75 EUR
552 120 222 RCS PARIS

Société Générale

Société Générale est l'un des tout premiers groupes de services financiers de la zone euro. Avec plus de 103 000 personnes dans le monde, son activité se concentre autour de trois grands métiers :

- Réseaux de détail & Services financiers qui comptent plus de 20 millions de clients particuliers en France et à l'international.
- Gestions d'actifs & Services aux investisseurs, où le Groupe compte parmi les principales banques de la zone euro avec 1 516 milliards d'euros en conservation et 397,2 milliards d'euros sous gestion à fin juin 2006.
- Banque de financement & d'investissement, Société Générale Corporate and Investment Banking se classe durablement parmi les leaders européens et mondiaux en marché de capitaux en euro, produits dérivés, et financements structurés.

La Société Générale figure dans les quatre principaux indices internationaux de développement durable.

www.socgen.com