

STED

RECONSTRUCTION DES GUICHETS

Versement 2012-016 (partiel)

Répertoire numérique détaillé

Réalisé par Émeline Grolleau, étudiante en master 2 professionnel « Métiers de la culture, Archives » de l'Université de Versailles Saint Quentin en Yvelines, sous la direction de Marjolaine Meeschaert, responsable du service des Archives Historiques du groupe Société Générale. Complété par Elodie Poss en juillet 2016.

1 - PRESENTATION DU FONDS

1.1 IDENTIFICATION

Intitulé : Archives historiques du Service des Immeubles et du Matériel

Date : 1902-1971

Niveau de description : dossier

Importance matérielle et support de l'unité de description :

La partie du versement du Service des Travaux de l'Équipement et du Domaine (STED) relative aux archives de la Reconstruction décrites dans le présent instrument de recherche représente 4.9 ml. Avant les éliminations, le métrage linéaire s'élevait à 8 ml. L'ensemble des dossiers conservés a été reconditionné dans des boîtes en matériau neutre afin de garantir des conditions de conservation optimales. Pour des raisons de conservation, les 794 photographies contenues dans ce versement ont été séparées physiquement des dossiers auxquelles elles appartenaient et réparties dans trois boîtes.

1.2 CONTEXTE

Nom du producteur :

Les documents proviennent du Service des Immeubles et du Matériel mais ont été versés par le Service des Travaux de l'Équipement et du Domaine (STED). En effet, en 1974, suite à une réorganisation des services, le STED et le Service Intérieur des Immeubles Centraux succèdent au Service des Immeubles et du Matériel. Ils sont rattachés, comme leur prédécesseur, à la Direction des Services Généraux. Ils ont récupérés les archives de leur ancêtre et les ont versées quelques années plus tard au Centre National des Archives de la Société Générale à Compiègne.

Histoire :

1) Les pertes immobilières du groupe Société Générale lors de la 2^{nde} Guerre mondiale

Tout au long de la Seconde Guerre mondiale, entre 1939 et 1945, des locaux occupés par la Société Générale sont atteints et endommagés par les conflits.

Durant les combats de mai et de juin 1940, la Société Générale perd dix immeubles et voit vingt-et-un autres bâtiments plus ou moins sérieusement touchés. Les bombardements stratégiques et de préparation aux opérations de débarquement enlèvent six nouvelles installations appartenant à la filiale immobilière du groupe et atteignent vingt-six autres guichets dont ceux de Nantes et de Dieppe. Les événements militaires du printemps et de l'été 1944 causent des pertes dans différentes régions selon les conflits. Elles sont nombreuses en Normandie puisqu'en quelques mois disparaissent plusieurs bureaux de la région. Au cours des mois d'août et de septembre, pendant l'avancée américaine en Bretagne, les agences de Saint-Malo, de Brest et le bureau de Fougères sont détruits. Dans l'Est, l'ennemi en déroute laissent de nouvelles ruines, comme à Charmes. Dans le sud, on peut suivre dans les sinistres de la Société Générale, l'avancée de la 1^{ère} Armée. Durant les opérations militaires de 1944, 64 agences et bureaux sont touchés.

En tout, 127 des immeubles appartenant à la filiale immobilière ont besoin de réparations plus ou moins importantes ou de reconstructions totales. On note également quelques pertes parmi les installations où la Société Général est simplement locataire : dix immeubles rasés, trois assez fortement touchés et cinq moins gravement atteints.

Tableau concernant les guichets dont les archives sur la reconstruction ont été traitées.

Lieu du guichet sinistré	Date du sinistre	Date de l'inauguration après la reconstruction
Amiens	1940*	-
Beauvais	9 juin 1940	-
Boulogne-sur-Mer	1943-1944	23 avril 1955
Brest	14 au 15 avril 1941	10 avril 1951
Charmes	1944	28 octobre 1950
Crépy-en-Valois	Du 18 mai au 12 juin 1940 et du 27 juin 1944	-
Dieppe	31 août 1944	-
Dunkerque	27 mai 1940	25 avril 1953
Épinal	23 mai 1944	28 octobre 1950

Lieu du guichet sinistré	Date du sinistre	Date de l'inauguration après la reconstruction
Flers-de-l'Orne	7 juin 1944	7 mars 1953
Fives-Lille	11 mai et 22 juin 1944	6 novembre 1954
Havre (le)	5 septembre 1944	22 janvier 1955
Hirson	-	-
Laon	23 mars 1944	-
Rouen	31 mai 1944	28 janvier 1956
Saint-Lô	6 et 7 juillet 1944	6 mars 1953
Saint-Malo	Du 5 au 18 août 1944	22 novembre 1952
Saint-Nazaire	28 février 1943	15 mai 1953
Sedan	<i>1940</i>	-
Senlis	Juin 1940	-
Valognes	<i>Été 1944</i>	5 mars 1955
Vernon	8-9 juin 1940	20 décembre 1954

* Les dates en italique correspondent à une supposition de l'année de destruction du guichet par rapport à la destruction de la ville.

2) Les instances chargées de la reconstruction

- Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme (MRU)

Ce ministère, créé en novembre 1944, est chargé de toutes les questions relatives aux dommages de guerre et à la reconstruction. Il est issu de la fusion de l'ancien Commissariat Technique à la Reconstruction et de la Délégation Générale de l'Équipement National. Il est représenté dans chaque département par une délégation qui doit contrôler et donner son autorisation aux plans d'aménagement et de reconstruction du bâti détruit par la guerre. Elle gère les passations de marchés après les appels d'offre, et les crédits affectés aux réparations d'urgence, ainsi que l'établissement de cités provisoires de baraquements pour loger les populations sinistrées. Le ministère est devenu Ministère de l'Équipement en 1966.

La loi du 28 octobre 1946 reconnaît aux sinistrés le droit à la réparation intégrale et attribue des créances sur l'État : les dommages de guerre. Ils sont calculés en fonction de la valeur du bien détruit. Un descriptif de celui-ci s'établit en référence au cadastre existant en 1940, c'est ce qu'on appelle le devis à l'identique. Une fois établis, les droits sont transférés sur les nouvelles parcelles résultant du plan de reconstruction. Ces deux opérations constituent le remembrement.

- Association Syndicale ou Société Coopérative de Reconstruction

La loi du 16 juin 1948 organise la formation des associations syndicales et des coopératives regroupant les propriétaires sinistrés, et chargées de les représenter dans chaque opération de reconstruction. Les Associations Syndicales de Reconstruction (ASR) et les Sociétés Coopératives de Reconstruction sont les maîtres d'ouvrage jusqu'à la réception définitive des travaux.

Une Société Coopérative de Reconstruction est constituée de personnes physiques ou morales, publiques ou privées, ayant droit à une indemnité pour la réparation de dommages immobiliers. Ce sont des sociétés de gestion. Les Associations Syndicales de Reconstruction peuvent être constituées par arrêté du ministre de la Reconstruction et de l'Urbanisme entre les propriétaires sinistrés qui en font la demande.

Les membres de ces groupements indiquent les biens dont les dommages donnent lieu à indemnités et la nature des travaux à exécuter. La réglementation complexe obligea, la plus part des sinistrés, à adhérer à ces groupements pour répondre correctement l'ensemble des formalités exigées.

- L'Immobilière Parisienne et Départementale et la Société Générale

Les locaux occupés par les guichets de la Société Générale appartiennent en grande partie à la filiale immobilière du groupe : l'Immobilière Parisienne et Départementale (IPD). Cette filiale, créée en 1910, gère le parc immobilier de la banque, qu'il soit à Paris ou en province. Elle est chargée de la mise en valeur des immeubles, de leurs acquisitions, prises en location ou édifications. Elle est dissoute en 1962, alors qu'elle s'occupait de 480 propriétés. Étant la propriétaire des immeubles sinistrés, c'est à elle que revient la mission de reconstruire des bâtiments pouvant abriter les agences et les bureaux bancaires.

Cependant les travaux vont être partagés entre l'IPD et la Société Générale. En effet, comme le signale ses statuts, l'IPD s'occupe, dans la reconstruction, de l'édification, c'est-à-dire de la partie du chantier relatif au gros-œuvre (murs, planchers, charpentes). La Société Générale conduit l'aménagement des locaux (mobilier, peinture, électricité...). C'est le Service des Immeubles et du Matériel qui s'occupe pour la Société Générale des travaux de reconstruction. Ce service compte un groupe technique composé d'architectes (M. Nercy, M. Chomette, M. Lhéman...), d'ingénieurs et de dessinateurs, et un groupe des dommages de guerre, détaché à l'IPD.

La reconstruction des guichets bancaires de la Société Générale a surtout été dirigée par M. Marcel Abadie. En 1950, il était le directeur-adjoint du Service des Immeubles et du Matériel (il occupe ce poste depuis 1942), au sein de la Direction des Services Généraux. Outre ce poste, il

est, depuis 1945, le directeur de l'Immobilière Parisienne et Départementale. C'est donc lui qui a supervisé l'ensemble de la Reconstruction des agences et des bureaux du groupe.

3) Les étapes de reconstruction des guichets

La Direction Générale souhaite que les guichets soient opérationnels aussi rapidement que possible. Plusieurs immeubles sont réparés au fur et à mesure malgré une pénurie croissante de matériaux. Lorsque cela n'est pas possible, les agences sont logées dans des locaux provisoires ou des baraquements pour qu'elles puissent continuer leurs exploitations.

- Le choix des terrains et le travail des architectes

Les avant-projets de construction sont confiés aux architectes de la Société Générale, spécialement agréés par le MRU et aidés par les services techniques du groupe. Dans un premier temps, le plus important concerne l'attribution des terrains. Il est nécessaire qu'ils correspondent à de bons emplacements commerciaux utiles à l'exploitation. La reconstruction des villes s'est faite le plus souvent par îlots, dans lesquels sont attribués des parcelles aux futurs immeubles de la Société Générale. La reconstruction n'est pas libre. Appartenant à ces îlots, la banque doit suivre les recommandations des urbanistes et des architectes en chefs des villes sinistrées. C'est pourquoi, on ne peut pas dire que les agences possédaient, à l'époque, un style « Société Générale ».

- Utilisation de différents matériaux

L'ouverture des premiers chantiers est retardée par la pénurie des matériaux de construction, mais dès 1947, sont lancés ceux d'Évreux et d'Amiens. La Société Générale utilise beaucoup pour ses reconstructions les formules de couvertures en béton translucides (pavés de verre ronds ou carrés tenus par une mince armature de béton) qui offrent une plus grande luminosité. De nombreuses coupoles (comme à Saint-Nazaire et Dunkerque) et des « berceaux » (agence de Saint-Lô) sont réalisés, ils donnent un ton homogène et très agréable à ces installations. L'éclairage électrique s'oriente à l'époque vers les tubes fluorescents. Pour le chauffage, il est fait appel aux brûleurs à mazout, d'une manipulation, que l'on considère plus simple et plus propre et d'un rendement aussi souple qu'économique. Le mobilier est très homogène et les essais faits dans les premières agences reconstruites ont permis de dégager les types les mieux adaptés aux commodités du personnel et de l'exploitation.

- Confort des agents

Concernant les équipements réservés au domaine de la banque, on a veillé à rendre les travaux quotidiens et l'entretien du mobilier le plus pratique possible pour les employés. Dans tous les locaux reconstruits, le souci constant est semble-t-il de placer le personnel dans les meilleures conditions grâce à la disposition des services, l'aménagement des guichets, l'éclairage et le chauffage. On a souhaité trouver un équilibre entre un bon accueil des clients et le confort des salariés.

A travers toutes ces reconstructions, il était nécessaire de trouver une solution répondant aux problèmes du logement. Dans la plupart des cas, les immeubles comptent plusieurs étages destinés à recevoir des appartements. On recense en tout 135 logements installés au-dessus des nouveaux guichets contre 52 avant leurs destructions.

Sources : « Les problèmes de Reconstruction à la Société Générale », *Siège et Agence, bulletin de la Société Générale*, n°3, 1953, p.12-18.

- « La Reconstruction à la Société Générale. Allocutions prononcées par M. Lorain, Directeur Général », *Siège et Agence, bulletin de la Société Générale*, n°15, 1956, p.1-12.

Histoire de la conservation et modalité d'entrée :

Ces archives font partie d'un fonds versé en janvier 1979 par le Service des Travaux de l'Équipement et du Domaine (STED) au Centre National des Archives de Compiègne. Ce versement comprend 352 articles correspondant aux travaux effectués dans les agences et bureaux de Paris et de province.

Un premier repérage de ces archives sur le site de Compiègne et du bordereau de versement a permis de distinguer treize liasses relatives à la reconstruction des guichets au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Elles ont été rapatriées au service des Archives Historiques, à CAP 18 (Paris 18^e), en avril 2012. Un récolement réalisé en juin 2012, des archives du STED encore conservées à Compiègne a permis de repérer 71 boîtes supplémentaires relatives à la reconstruction. Une partie des versements du STED a été rapatrié dans les locaux du Service des Archives Historiques dans l'attente d'être traitées, seules les archives se rapportant à la reconstruction ont été classées en 2012. Le reste du versement comprend des dossiers sur la colonie de vacances « La Baticolière », sur l'immeuble au 160 rue Championnet à Paris abritant des logements du personnel, et sur les aménagements et travaux réguliers menés auprès des agences du réseau Société Générale en France.

1.3 CONTENU

Présentation du contenu et intérêt du fonds :

Le versement n'ayant pas été traité dans son intégralité, ce travail devra être complété par la suite. Il a été décidé dans un premier temps de ne s'intéresser qu'aux dossiers relatifs à la reconstruction des agences et des bureaux de la Société Générales après la Seconde Guerre mondiale. Les archives dont nous disposons s'étalent sur une période allant des années 1902 à 1971. La majeure partie des documents datent cependant de la seconde partie des années 1940 et des années 1950. L'ensemble des documents concerne les travaux réalisés sur des immeubles sinistrés abritant les agences de la Société Générale et appartenant à l'Immobilière Parisienne Départementale. Cette partie du fonds concerne 22 agences ou bureaux qui ont été détruits au cours des conflits armés entre 1940 et 1944.

Nous savons grâce au bordereau de versement de 1979 qu'il manque une boîte sur la reconstruction de l'agence du Havre et trois boîtes pour l'agence de Rouen. De plus, ces dossiers ne couvrent pas à l'ensemble des agences qui ont été détruites entre 1939 et 1945.

Pour chaque agence la typologie est sensiblement identique, même si elle n'est pas toujours très riche, certains dossiers sont lacunaires. Les dossiers les plus complets contiennent des documents qui peuvent être répartis au sein des cinq phases décrites dans le tableau de gestion de David Peyceré¹. Elles reprennent les différentes étapes d'un projet d'architecture.

La première partie, concernant la phase préliminaire, rassemble les documents relatifs au choix du terrain (plan d'urbanisme, plan de remembrement, attribution de parcelles) et le financement de la reconstruction avec notamment l'acquisition de dommages de guerre et l'évaluation d'une reconstruction à l'identique. Ce type de documents donne de nombreux renseignements sur l'état des immeubles sinistrés et sur les obligations incombant à la Société Générale. La seconde phase correspond à l'exécution des travaux. On y trouve les devis estimatifs et quantitatifs rédigés par l'architecte et décrivant l'aspect physique et financier du projet. Les plans, aussi bien ceux de l'avant-projet que ceux de l'architecte², exposent le projet et les travaux entrepris mais un tri est nécessaire³. Ensuite vient l'exécution avec premièrement la consultation et le choix des entreprises comprenant les dossiers d'appel d'offres ou d'adjudication. Ils permettent de connaître l'intervention de chaque entreprise dans le détail. Ils sont en quelque sorte l'équivalent écrit des plans d'architecte. S'ajoute à ces dossiers, les marchés signés avec les entreprises retenues. Dans un second temps suit la réalisation des travaux avec le planning, utile

¹ « Les archives des architectes », *La Gazette des Archives*, 2000, n°190-191, p.236-242.

² Plans de masse, par niveaux, des toitures, coupes, élévations, perspectives, plans techniques et d'aménagement.

³ Cf. la partie sur les tris et les éliminations.

pour constater les retards éventuels. La correspondance chronologique échangée, aussi bien avec l'architecte, qu'avec les entrepreneurs ou l'administration, est indispensable pour suivre l'évolution du chantier. La quatrième partie correspond à la réception des travaux incluant notamment les procès verbaux de réception définitive qui permettent de fixer les dates de réalisation. Dans une dernière partie on recensera parfois des contentieux ayant eu lieu par exemple avec une entreprise ou avec des voisins, et des travaux complémentaires effectués quelques années plus tard.

Ces documents sur la reconstruction montrent un changement dans l'architecture bancaire. Des progrès sont réalisés en matière d'éclairage et d'équipement et on se préoccupe plus du confort des employés. L'époque voit aussi beaucoup l'utilisation du béton armé translucide pour ériger de vastes coupes dans les halls du public.

Tris et élimination :

Les documents ont été reconditionnés dans des boîtes Cauchard. Les dossiers ont été mis dans des chemises neuves lorsque le conditionnement original ne permettait pas une bonne conservation. Les nombreux trombones et épingles ont été retirés. Les chemises originales ne comportant aucun document ni mention ont été éliminées ainsi que les feuilles vierges. Les éliminations ont principalement porté sur les doublons, les propositions des entreprises non retenues suite à l'appel d'offre et les dossiers de paiement des entreprises comprenant les factures, les mémoires provisoires et les ordres de paiement. Un tri fut effectué parmi les dossiers d'exécution des travaux contenant des ordres de service, des devis, de la correspondance et des plans. On a éliminé les dossiers se rapportant aux fluides (eau, gaz, électricité), au revêtement (peinture, sols) et aux éléments passe-partout (huisserie, vitrerie...). Ces documents n'ont été gardés que lorsque les dossiers concernant la reconstruction d'une agence étaient lacunaires. Toutes les éliminations ont été décidées car ne présentant pas d'intérêt historique selon le tableau de gestion des archives d'un dossier de projet architectural présenté dans la Gazette des Archives n° 190-191.

Accroissements : Le Service des Immeubles et du Matériel, producteur de ce fonds, n'existant plus, il ne devrait normalement pas y avoir d'accroissement (mais il existe un service héritier... probablement RESO/LOG/IMM). Cependant l'ensemble du versement fait par le STED en janvier 1979 n'a pas été traité, il n'est pas exclu, malgré le récolement de retrouver des documents relatifs à la reconstruction des agences qui n'auraient pas été mentionnés dans le bordereau du versement initial.

Mode de classement : Il s'agit d'un classement par ville, en ordre alphabétique, pour respecter le classement initial fait lors du versement.

1.4 CONDITIONS D'ACCES ET D'UTILISATION

Conditions d'accès : Pour les documents concernant ce fonds, la communication est immédiate puisque le délai de 10 ans applicable aux archives relatives au bâtiment est échu. Cependant, un délai de 60 ans s'applique pour les documents concernant à la sécurité et les salles de coffres.

Conditions de reproduction : La reproduction des documents est soumise à l'autorisation du service des archives historiques.

Langue : Tous les documents composant ce fonds sont rédigés en français.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Le fonds est composé essentiellement de documents papier. Par ailleurs, ce fonds contient de nombreux plans qui ont été pliés et conditionnés dans un format A4. Une remise à plat n'est pas envisagé et conduirait probablement à détériorer le document. Enfin, plusieurs photographies ont été sorties des dossiers pour être conservées dans des pochettes individuelles. L'ensemble des photographies a été placées dans des classeurs et des pochettes transparentes selon la taille des photographies. Dans certains cas, les photographies étaient collées sur des cartons. Pour éviter de les détériorer, elles n'ont pas été décollées mais elles ont été placées dans des pochettes en carton puis dans une boîte Cauchard. Une dizaine de photographies « scotchées » sur un carton ont été décollées précautionneusement car elles se détérioraient. Elles ont été reconditionnées avec les autres dans des pochettes et un classeur. L'ensemble des boîtes contenant les photographies sont conservées dans la salle réservée aux photographies présentant une température et une hygrométrie propice à leur conservation.

1.5 SOURCES COMPLEMENTAIRE

Archives Historiques de la Société Générale

Versement 1995-022 est constitué de documents très hétérogènes, rassemblés par Benoît Mariotte dans le cadre des activités de la Mission Histoire. L'article 233 contient des papiers de Jacques Ferronnière concernant les reconstructions d'immeubles détruits pendant la guerre.

Versement 1998-002 regroupe pour l'essentiel des documents notariés concernant des propriétés ayant appartenues à la Société Générale ou à une de ses filiales, en particulier la Société de la rue Édouard VII ou encore la Société Immobilière Parisienne et Départementale. Certains de ces actes, bien antérieurs à la création de la banque, datent de la fin du XVIIème siècle. La plupart concernent des bâtis parisiens bien que l'on trouve trace de l'histoire de quelques immeubles de Province.

Versement 1997-029 rassemble des dossiers conservés jusqu'en 1997 par le Centre de Compiègne sans bordereau de versement. Attribués par défaut au STED (Service des Travaux, de l'Équipement et des Domaines). Il s'agit de dossiers de fermetures de guichets, fermetures motivées par la taille modeste de ces guichets et les restructurations du réseau d'agences.

Archives Nationales

Série A Collections originales de lois et de décrets.

A 1847 à 1912. Collection originale de lois et décrets (juillet 1940-septembre 1944).

Série F14 Travaux publics

F/14/18261 à 18365. Photothèque du ministère de la Construction. 1944-1970.

F/14/18366. Albums photographiques : libération de Bordeaux (28 août 1944) ; reconstruction du département de l'Orne.

Versement provenant du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme.

- Références proposées par le site web des Archives Nationale, base de donnée PRIAM 3 référençant les archives conservées à Fontainebleau. On peut rechercher avec le service d'origine : La Direction Dommages de Guerre, Centre National de Règlement des Dommages de Guerre.

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/priam3/pres.htm>

- Références proposées sur le site web du Ministère de l'Écologie, du développement durable et de l'Énergie :

<http://www.developpement-durable.gouv.fr/Repertoire-d-archives-detaille,18868.html>

- [Répertoire d'archives détaillé : Administration centrale : Reconstruction : Évaluation du coût de la reconstruction, 1952-1961](#)
 - [Répertoire d'archives détaillé : Administration centrale : Reconstruction : Programme de reconstruction prioritaire, 1947-1956](#)
 - [Répertoire d'archives détaillé : Administration centrale : Dommages de guerre : accords internationaux conclus par la France pour l'indemnisation réciproque des dommages de guerre : projets de textes, séances des commissions préparatoires, cas particuliers, 1945-1971](#)
 - [Répertoire d'archives détaillé : Administration centrale : Dommages de guerre : fonctionnement, spoliations, indemnisations, 1940-1986](#)
 - [Répertoire d'archives détaillé : DDE Seine-Maritime : Reconstruction de Rouen, Le Havre, Dieppe ..., 1948-1985](#)
-

Services d'Archives Départementales

- Les guichets dont il est question dans cet instrument de recherche se trouvent dans différents départements : l'Aisne, les Ardennes, le Finistère, l'Ille-et-Vilaine, la Loire-Atlantique, la Manche, le Nord, l'Oise, l'Orne, le Pas-de-Calais, la Seine-Maritime, la Somme, la Vienne, les Vosges. Les versements des Associations Syndicales de Reconstruction et des Sociétés Coopératives de Reconstruction et ceux des Délégations départementales de l'équipement peuvent contenir des informations intéressantes. Ces versements sont normalement cotés dans la série continue W.

1.6 BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages généraux :

- Association des archivistes français, *Abrégé d'archivistique*, Paris, 2007.
- «Les archives dans l'entreprise. Guide des durées de conservation», *La Gazette des Archives*, Association des archivistes français, 1997.

Histoire de la Société Générale :

- La Société Générale, *Livre du Centenaire, 1864-1964*, Paris, Société Générale, 1964.
- BONIN Hubert, *Historie de la Société Générale (I), 1864-1980. Naissance d'une banque*, Paris, Droz, 2006.
- WILLOT Pierre, *Esquisse historique de la Société Générale, 130 années de la vie d'une banque*, Paris, Mission Histoire-Société Générale, 1995.

Architecture :

- « Les archives des architectes », *La Gazette des Archives*, Association des archivistes français, 2000, n°190-191.
- MIDANT Jean-Paul (dir.), *Dictionnaire de l'Architecture du XXe siècle*, Paris, Hazan - Institut français d'architecture, 1996.
- « L'évolution d'une politique immobilière », *Siège et Agence, bulletin de la Société Générale*, n°45, 1963.

La Reconstruction :

- ABADIE Marcel, « Les problèmes de Reconstruction à la Société Générale », *Siège et Agence, bulletin de la Société Générale*, n°3, 1953, p.12-18.
- « La Reconstruction à la Société Générale. Allocutions prononcées par M. Lorain, Directeur Général », *Siège et Agence, bulletin de la Société Générale*, n°15, 1956, p.1-12.
- BROCHARD Jean, *Domages de guerre 1939-1945. Reconstruction immobilière, reconstruction des entreprises industrielles et commerciales*, Paris, Edition de la belle fontaine, 1945.
- DIEUDONNE Patrick, *Villes reconstruites, du dessin au destin*, Paris, L'harmattan, 1994.
- KOPP Anatole (dir.), *L'architecture de la reconstruction en France, 1949-1953*, Paris, Éditions du Moniteur, 1980.

- « Les Trois reconstructions : 1919, 1940, 1945 », *Compte rendu des rencontres des 19 et 20 mai 1983 à l' I.F.A.*, Institut français d'architecture, 1983.
- PLUM Gilles, *L'architecture de la reconstruction*, Paris, N. Chaudun, 2011.
- VAYSSIERE Bruno, *Reconstruction, Déconstruction. Le Hard French et l'Architecture des Trente Glorieuses*, Paris, Picard, 1988.
- VOLDMAN Danièle, *La reconstruction des villes françaises de 1940 à 1954 : histoire d'une politique*, Paris, Montréal, l'Harmattan, 1997.

Monographies des villes reconstruites :

- Archives municipales de Boulogne-sur-Mer, Boulogne, *de la Libération à la reconstruction : exposition, Archives municipales de Boulogne-sur-Mer*, 27 janvier-25 mars 2007, 2007.
- BENEDICT Florence, « La reconstruction de Dunkerque après la seconde guerre mondiale », *Revue du Nord*, t. LXXVII, n° 311 p633-640, 1995.
- DAMAIS Jean Philippe, *La nouvelle ville du Havre : reconstruction et repopulation*, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1963.
- GASPERINI Alain, *La Reconstruction de Rouen : 1946 – 1962*, Amis des Monuments rouennais, 1995.
- Institut français d'architecture, *Le nouvel Amiens*, Bruxelles, Ed. Pierre Mardaga, 1989.
- LAILLER Dan, *Saint-Malo, 1944-1960*, Paris, 1961.
- *Quelle ville pour demain ? : Table ronde des rencontres internationales de Saint-Lô "Villes reconstruites, villes en devenir.."*, 29-30 septembre, 1-2 octobre 2004 Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Manche, 2004.
- Différents numéros de la revue *Urbanisme* évoque la reconstruction des régions et des villes de France.

1.7 CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION

Règles ou conventions : Cet instrument de recherche a été réalisé selon les méthodes en application au sein du service des Archives Historiques de la Société Générale et les préconisations des normes ISAD(G) et ISAAR(CPF).

Dates de la description : Le classement d'une partie du versement 2012-016 a été réalisé d'avril à juillet 2012. L'instrument de recherche a été finalisé en juillet 2012. La suite du classement a été fait en juillet 2016.

1.8 PLAN DE CLASSEMENT

- Agence d'Amiens.....	1-4
- Agence de Beauvais.....	5-13
- Agence de Boulogne-sur-Mer.....	14
- Agence de Brest.....	15
- Bureau de Charmes.....	16-22
- Bureau de Crépy-en-Valois.....	23
- Agence de Dieppe.....	24-25
- Agence de Dunkerque.....	26-47
- Agence d'Épinal.....	48-73
- Agence de Flers-de-l'Orne.....	73-90
- Agence de Fives-Lille.....	91
- Agence du Havre.....	92-100
- Appartement du directeur de l'agence du Havre.....	101-102
- Ancien bureau A du Havre.....	103
- Bureau d'Hirson.....	104
- Bureau de Laon.....	105
- Agence de Rouen.....	106-116
- Agence de Saint-Lô.....	117-128
- Agence de Saint-Malo.....	129-135
- Agence de Saint-Nazaire.....	136-143
- Agence de Sedan.....	144-146
- Agence de Senlis.....	147-149
- Agence de Valognes.....	150-160
- Agence de Vernon.....	161-165
- Agence de Caen.....	166-170
- Agence de Douai.....	171-174
- Agence de Lisieux.....	175-179
- Agence de Longwy.....	180-181
- Agence de Pont l'Evêque.....	182-191

2 - REPERTOIRE NUMERIQUE DETAILLE

Agence d'Amiens

N° boîte : 82571 **N° article :** 1

Titre : Agence d'Amiens

Description : Préparation de la reconstruction : correspondance et rapport concernant le remembrement, devis à l'identique des dommages acquis, agrément du Ministère de la Reconstruction, plans de masse, devis descriptif, formulaire de demande de crédits, situation financière.

Dates extrêmes : 1945 - 1954

N° boîte : 82571 **N° article :** 2

Titre : Agence d'Amiens

Description : Projet de reconstruction : plans

Format originel : A4 plié

État : Bon

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1947

N° boîte : 82572 **N° article :** 3

Titre : Agence d'Amiens

Description : Reconstruction de l'immeuble et agencement professionnel : devis, plans, mémoires, correspondance.

Dates extrêmes : 1948 - 1951

N° boîte : 82571 **N° article :** 4

Titre : Agence d'Amiens

Description : Travaux ultérieurs à la reconstruction : dossiers des travaux de la remise en état de l'appartement du directeur, de l'installation d'un système de dépôt permanent et du projet de transformation de l'appartement du deuxième étage.

Dates extrêmes : 1957 - 1974

Agence de Beauvais

N° boîte : 82583 **N° article :** 5

Titre : Agence de Beauvais

Description : Réparation du bâtiment sinistré et installation provisoire : rapports, fiche descriptive de l'immeuble détruit, devis, correspondance.

Dates extrêmes : 1940 - 1947

N° boîte : 82583 **N° article :** 6

Titre : Agence de Beauvais

Description : Estimation d'une reconstruction à l'identique : plans de l'ancien immeuble, devis estimatifs, rapports.

Dates extrêmes : 1947 - 1948

N° boîte : 82583 **N° article :** 7

Titre : Agence de Beauvais

Description : Première attribution de terrain pour la reconstruction : plan de situation, plans de masse, plans des étages, des façades.

Architecte : Henri Chomette

Format originel : A4 plié

État : Bon

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1951

N° boîte : 82583 **N° article :** 8

Titre : Agence de Beauvais

Description : Attribution définitive et conception du projet de reconstruction : plans de masse de l'ilot, plans de l'avant projet, devis descriptifs, résultat de l'adjudication, planning des travaux, correspondance avec les administrations publiques, demande de permis de construire.

Dates extrêmes : 1953 – 1955

N° boîte : 82584 **N° article :** 9

Titre : Agence de Beauvais

Description : Reconstruction de l'immeuble et agencement professionnel : devis descriptifs, avant-métrés quantitatifs, plans des entreprises, devis, procès-verbaux de réception définitive, correspondance.

Dates extrêmes : 1955 – 1957

N° boîte : 82585 **N° article :** 10

Titre : Agence de Beauvais

Description : Reconstruction de l'immeuble et agencement professionnel : plans des étages, plans des façades, plans des bureaux, plans du hall et des caisses.

Architecte : Anonyme

Format originel : A4 plié

État : Bon

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 11
Titre : Agence de Beauvais
Description : 8 photographies de l'agence en chantier et reconstruite (intérieur et extérieur).
Format : 12.5X17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Barette
Dates extrêmes : 1956

N° boîte : 82585 **N° article :** 12
Titre : Agence de Beauvais
Description : Suivi de la reconstruction : rapports, comptes-rendus de visites, situations financières, correspondance de l'architecte, correspondance.
Dates extrêmes : 1948 - 1959

N° boîte : 82585 **N° article :** 13
Titre : Agence de Beauvais
Description : Travaux postérieurs à la reconstruction : devis, demandes de crédits avec le détail des travaux à exécuter, correspondance.
Dates extrêmes : 1959 – 1961

Agence de Boulogne-sur-Mer

N° boîte : 82573 **N° article :** 14
Titre : Agence de Boulogne-sur-Mer
Description : Reconstruction : notification concernant l'attribution d'une parcelle, état récapitulatif des dommages de guerre acquis, plan de situation, plans d'exécution, devis des entreprises intervenantes, rapports, correspondance relative au suivi du chantier, réception définitive des travaux de gros-œuvre, liste des personnalités invitées à l'inauguration.
Dates extrêmes : 1949 – 1956

Agence de Brest

N° boîte : 82587 **N° article :** 15
Titre : Agence de Brest
Description : Reconstruction : plans et correspondance relatifs au remembrement, plans des niveaux et des façades du nouveau bâtiment, comptes-rendus de visite, correspondance relative au suivi du chantier, demandes de crédit avec le détail des travaux à exécuter, situations des dépenses, procès-verbaux de réception provisoire.
Dates extrêmes : 1941 - 1960

Bureau de Charmes

N° boîte : 82561 **N° article :** 16

Titre : Bureau de Charmes

Description : Reconstruction : rapports sur l'installation provisoire dans l'immeuble sinistré, estimation financière d'une reconstruction à l'identique, plans de l'état ancien, situation des travaux, tableau récapitulatif des travaux, comptes de reconstruction, correspondance sur le litige concernant la mitoyenneté, comptes-rendus de visites, compte définitif.

Observations : Les documents se rapportant à l'inauguration du bureau sont classés dans l'article 2012-016/72

Dates extrêmes : 1947 - 1957

N° boîte : 50095 **N° article :** 17

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 16 photographies de l'évolution du chantier prise de l'extérieur.

Format : 13 x 17.5 **Nombre tirages :** 2

Auteur : Lucas

Observations : Les photographies sont collées dans 5 dossiers de format A4. Elles sont identifiées et datées.

Dates extrêmes : 1948 - 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 18

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 5 photographies du bureau pendant les travaux montrant la façade principale, l'entrée, du hall du public et de la salle des coffres.

Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Lucas

Observations : Une des photographies est en 3 exemplaires.

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 19

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 3 photographies du bureau une fois les travaux achevés montrant les façades et l'entrée.

Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Lucas

Observations : La photographie de l'entrée du bureau est en 3 exemplaire.

Dates extrêmes : 1950 - 1951

N° boîte : 50096 **N° article :** 20

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 4 photographies du bureau une fois les travaux terminés montrant le hall du public, les bureau derrière les guichet et le bureau du chef du guichet.

Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 3

Auteur : Lucas

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 21

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 3 photographies de la salle des coffres après l'achèvement des travaux.

Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 2

Auteur : Lucas

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 22

Titre : Bureau de Charmes

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 9 photographies du bureau après l'achèvement des travaux montrant les façades, le hall du public, les bureaux et la salle des coffres.

Format : 18 x 24 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Lucas

Dates extrêmes : 1953

Bureau de Crépy-en-Valois

N° boîte : 82586 **N° article :** 23

Titre : Bureau de Crépy-en-Valois

Description : Reconstruction : rapports, comptes-rendus de visites, plans des niveaux et des façades, devis, tableau récapitulatif des règlements, correspondance.

Dates extrêmes : 1951 – 1957

Agence de Dieppe

N° boîte : 82573 **N° article :** 24

Titre : Agence de Dieppe

Description : Première tranche de reconstruction : croquis du local provisoire, rapports, devis estimatifs, demandes de matériaux pour la réparation de l'immeuble, bordereau des mémoires, avis d'ouverture de crédits avec le détail des travaux à exécuter, état récapitulatif des règlements, correspondance.

Dates extrêmes : 1944 - 1948

N° boîte : 82574 **N° article :** 25

Titre : Agence de Dieppe

Description : Achèvement des travaux de reconstruction : devis estimatifs, plans, rapports, avis d'ouverture de crédits avec le détail des travaux à exécuter, état récapitulatif des règlements.

Dates extrêmes : 1950 - 1955

Agence de Dunkerque

N° boîte : 82552 **N° article :** 26

Titre : Agence de Dunkerque

Description : Estimation financière d'une reconstruction à l'identique : états descriptifs, devis estimatifs, plans, instruction, vérification devis état ancien, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1951

N° boîte : 82552 **N° article :** 27

Titre : Agence de Dunkerque

Description : Financement de la reconstruction : compte de reconstruction, situations, états des dépassements, notes, comparaison des dommages de guerre et des travaux traités, détail des créances de dommages de guerre, bordereau général des prix forfaitaires, clauses du partage des honoraires, correspondance.

Dates extrêmes : 1950 – 1961

N° boîte : 82552 **N° article :** 28

Titre : Agence de Dunkerque

Description : Prévision des effectifs : effectifs de l'agence en 1939, relevé des postes à prévoir.

Dates extrêmes : 1949 - 1952

N° boîte : 82553 **N° article :** 29

Titre : Agence de Dunkerque

Description : Appel d'offres : détail des travaux à effectuer, devis estimatifs sommaires, comptes associés, affiche publicitaire de l'adjudication, cahier des prescriptions techniques particulières, devis descriptifs sommaires et particuliers, plans.

Dates extrêmes : 1950 - 1952

N° boîte : 82553 **N° article :** 30

Titre : Agence de Dunkerque

Description : Agencement professionnel et aménagement intérieur (dossier par domaine) : devis, plans, correspondance.

Dates extrêmes : 1952 - 1956

N° boîte : 82554 **N° article :** 31
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Avancement des travaux : ordres de service, rapports, comptes-rendus de visite, correspondance avec le service technique des immeubles.
Dates extrêmes : 1949 - 1954

N° boîte : 50095 **N° article :** 32
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 17 photographies du chantier vue de l'extérieur.
Format : 17.5 x 12 **Nombre tirages :** 1
Auteur : G. Desreumaux
Observations : Les photographies sont collées dans 8 dossiers de format A4. Elles sont identifiées et datées.
Dates extrêmes : 1951 - 1952

N° boîte : 50088 **N° article :** 33
Description : Déroulement du chantier de reconstruction: 17 photographies, prises de l'extérieur, de l'évolution du chantier.
Format : 18 x 12.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1952 – 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 34
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 21 photographies de l'intérieur de l'immeuble montrant l'évolution du chantier.
Format : 18 x 12.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1952 - 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 35
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 7 photographies de l'extérieur de l'agence une fois les travaux terminés.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 36
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 18 photographies de l'intérieur de l'agence une fois les travaux achevés montrant la porte d'entrée, le hall du public, les guichets, les bureaux derrière les guichets et la coupole.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : G. Desreumaux et Chevojon
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 37
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 5 photographies des bureaux de l'agence une fois les travaux terminés.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 38
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 5 photographies des salles de travail une fois le chantier terminé.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 39
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 7 photographies de la salle des coffres-forts une fois les travaux achevés.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 40
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 9 photographies de l'agence une fois les travaux terminés montrant les vestiaires, la salle des archives et les sanitaires.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 41
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 5 photographies de l'agence une fois les travaux achevés montrant les différents escaliers de l'immeuble.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : G. Desreumaux
Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 42
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Inauguration de l'agence le 25 avril 1953 : 4 photographies montrant l'extérieur du bâtiment, l'entrée, le hall du public et un bureau
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : G. Desreumaux
Observations : 6 tirages sont dans un format plus grand : 29.5 x 23.5 et conditionné dans la boîte 50095.

Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 43
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Inauguration de l'agence le 25 avril 1953 : 25 photographies du cocktail et des invités dont M. Lorain, directeur général.
Format : 18 x 13 **Nombre tirages :** 1

Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 82554 **N° article :** 44
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Paiement : factures, mémoires, relevé des travaux effectués.

Dates extrêmes : 1952 – 1955

N° boîte : 82554 **N° article :** 45
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Situation après installation : réponses du directeur de l'agence au questionnaire adressé.

Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 82554 **N° article :** 46
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Réception des travaux : procès-verbaux de réception définitive, état des travaux restant à exécuter, comptes-rendus de visites.

Dates extrêmes : 1954

N° boîte : 82554 **N° article :** 47
Titre : Agence de Dunkerque
Description : Travaux supplémentaires : factures, mémoires, rapports, correspondance.

Dates extrêmes : 1954 - 1956

Agence d'Épinal

N° boîte : 82555 **N° article :** 48

Titre : Agence d'Épinal

Description : Projets de reconstruction sur différents sites : rapports, plans, comptes-rendus de visites.

Observations : Photographie de l'immeuble Villemain décrite en article 41 et conditionné dans la boîte 50096.

Dates extrêmes : 1944 – 1948

N° boîte : 50096 **N° article :** 49

Titre : Agence d'Épinal

Description : Projets de reconstruction sur différents sites : photographie de l'immeuble Villemain.

Format : 11.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 2

Dates extrêmes : 1951

N° boîte : 82555 **N° article :** 50

Titre : Agence d'Épinal

Description : Projet de reconstruction à l'identique : plans, devis estimatifs des coûts, décision du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme sur le transfert des dommages de guerre.

Dates extrêmes : 1928 -1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 51

Titre : Agence d'Épinal

Description : Projet de reconstruction à l'identique : 9 photographies de l'extérieur de l'agence, du hall du public et des guichets, du cabinet du directeur, des services comptabilité et portefeuille et de la salle des coffres.

Format : 13 x 17 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Vilair-Scherr

Dates extrêmes : 1939

N° boîte : 82555 **N° article :** 52

Titre : Agence d'Épinal

Description : Formalités administratives : permis de construire et d'alignement, prescription générale pour l'exécution des travaux, bordereau des prix, réponses à l'appel d'offres, rapport sur les propositions des entreprises, marché de gré à gré.

Dates extrêmes : 1948 - 1949

N° boîte : 82555 **N° article :** 53

Titre : Agence d'Épinal

Description : Financement de la reconstruction : évaluations définitives des indemnités, certificat de conformité, états financiers, demandes d'acomptes, demande de crédit pour l'agencement professionnel, états des paiements.

Dates extrêmes : 1948 - 1962

N° boîte : 82556 **N° article :** 54

Titre : Agence d'Épinal

Description : Reconstruction : plans du sous-sol, du rez-de-chaussée, des étages, des façades, des ouvertures, des grilles, des escaliers, des cheminés et des structures en béton armé.

Architecte : J. Mougnot (Architecte)

Format originel : A4 plié

État : Moyen

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1948

N° boîte : 82557 **N° article :** 55

Titre : Agence d'Épinal

Description : Avancement des travaux de reconstruction : rapports, comptes-rendus de visites, états, notes et rapports sur l'installation de la plaque commémorative de la guerre 14/18, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1954

N° boîte : 82558 **N° article :** 56

Titre : Agence d'Épinal

Description : Répartition financière entre les comptes de l'Immobilière Parisienne Départementale et de la Société Générale : mémoires soldés, mémoires non réglés, tableaux récapitulatifs, correspondance.

Dates extrêmes : 1949 - 1958

N° boîte : 82559 **N° article :** 57

Titre : Agence d'Épinal

Description : Gros œuvre : devis, plans, appels d'offre, marchés de gré à gré.

Dates extrêmes : 1948 - 1952

N° boîte : 82560 **N° article :** 58

Titre : Agence d'Épinal

Description : Agencement professionnel (dossiers par activités): devis, plans, appels d'offre, marchés de gré à gré.

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1948 - 1952

N° boîte : 50095 : **N° article :** 59

Titre : Agence d'Épinal

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 46 photographies de l'évolution du chantier, prises de l'extérieur.

Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Vilair-Scherr

Observations : Certaines photographies sont en plusieurs exemplaires. Les photographies sont collées dans 13 dossiers de format A4. Elles sont identifiées et datées.

Dates extrêmes : 1948 - 1949

N° boîte : 50096 **N° article :** 60

Titre : Agence d'Épinal

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 7 photographies du chantier vu de l'extérieur.

Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 2

Auteur : Vilair-Scherr

Dates extrêmes : 1949 – 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 61

Titre : Agence d'Épinal

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 3 photographies du hall en travaux.

Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 2

Auteur : Vilair-Scherr

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50095 **N° article :** 62

Titre : Agence d'Épinal

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : vue de la grande salle des services intérieures en travaux.

Format : 31 x 12 **Nombre tirages :** 2

Auteur : Vilair-Scherr

Observations : Photographies collées sur un carton pour donner une vue d'ensemble de la salle.

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 63

Titre : Agence d'Épinal

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 3 photographies du hall du public une fois les travaux terminés.

Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Vilair-Scherr

Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 64
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 8 photographies des bureaux de l'agence une fois les travaux achevés.
Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 2
Auteur : Vilair-Scherr
Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 65
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 4 photographies des différentes salles de travail et de la salle des coffres une fois l'aménagement réalisé.
Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Vilair-Scherr
Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50095 **N° article :** 66
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : vue des bureau derrière le guichet une fois les travaux terminés.
Format : Vilair-Scherr
Observations : Il s'agit à l'origine de deux photographies assemblées.
Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 67
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 6 photographies des façades de l'agence une fois les travaux achevés.
Format : 17.5 x 23.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : SD

N° boîte : 50096 **N° article :** 68
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 4 photographies du hall du public et des guichets une fois l'aménagement réalisé.
Format : 17.5 x 23.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : SD

N° boîte : 50096 **N° article :** 69
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 3 photographies des bureaux de l'agence une fois les travaux terminés.
Format : 18 x 23.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : SD

N° boîte : 50096 **N° article :** 70
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 6 photographies de la salle des coffres une fois les travaux achevés.
Format : 17.5 x 23.5 **Nombre tirages :** 2
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : SD

N° boîte : 50096 **N° article :** 71
Titre : Agence d'Épinal
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 1 photographie de l'agence vue de l'extérieur
Format : 13 x 18 **Nombre tirages :** 1
Dates extrêmes : 1952

N° boîte : 82561 **N° article :** 72
Titre : Agence d'Épinal
Description : Inaugurations des agences d'Épinal et de Charmes le 28 octobre 1950 : cartons d'invitations, listes des invités, correspondance.
Observations : Une photographie de l'agence d'Épinal le jour de l'inauguration est décrite dans l'article 2012-016/65 et rangé dans le classeur 50096.
Dates extrêmes : 1950

N° boîte : 50096 **N° article :** 73
Titre : Agence d'Épinal
Description : Inaugurations de l'agence reconstruite : photographie de l'agence de l'extérieur.
Format : 12.5 x 18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Vilair-Scherr
Dates extrêmes : 1950

Agence de Flers de l'Orne

N° boîte : 82550 **N° article :** 74
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Recommandations de l'Association Syndicale de Reconstruction : programme général des aménagements, cahier des stipulations particulières, récapitulatif des ouvrages envisagés.
Dates extrêmes : 1946 - 1949

N° boîte : 82550 **N° article :** 75

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Projet de reconstruction : descriptif du bâtiment ancien, déclaration de sinistres, note manuscrite sur la prise de décision, note relative aux prévisions d'effectifs de l'agence, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1950

N° boîte : 82550 **N° article :** 76

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Projet de reconstruction à l'identique : plans des façades et plans de coupe du sous-sol et des étages, estimatif des travaux, devis estimatif des dommages subis par faits de guerre, additif.

Observations : Photographies de l'agence avant sa destruction décrite en article 4 et conditionnées dans la boîte 50088.

Dates extrêmes : 1938 - 1948

N° boîte : 50088 **N° article :** 77

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Projet de reconstruction à l'identique : 5 photographies de la salle des coffres, du hall du public et du bureau du responsable avant sinistre.

Format : 18 x 13 **Nombre tirages :** 1

Dates extrêmes : 1943

N° boîte : 82550 **N° article :** 78

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Financement de la reconstruction : état des dépassements, situations des comptes de reconstruction, décision du délégué départemental du Ministère de la reconstruction et de l'urbanisme, acte d'acquisition d'un terrain avec les droits afférents, correspondance, décompte général des honoraires, état des versements effectués à l'Immobilière Parisienne Départementale, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1962

N° boîte : 82550 **N° article :** 79

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Agencement de l'immeuble lors de la reconstruction, appel d'offres : cahier des clauses spéciales, cahier des conditions et charges générales, devis descriptifs, résultat de l'adjudication ; relations avec les entrepreneurs (dossier par activités et entreprises) : mémoires, devis, plans, correspondance.

Dates extrêmes : 1949 - 1955

N° boîte : 82551 **N° article :** 80

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Reconstruction : plans des fondations, du sous-sol, rez-de-chaussée et des étages, façades et coupes, escaliers et garage, mobiliers, cheminées, couverture, cloisons, grilles et clôtures.

Architecte : M. Mercier

Format originel : A4 plié

Etat : Moyen

Observations : Délai de 60 ans pour tout ce qui concerne la sécurité et la salle des coffres sinon communication immédiate.

Dates extrêmes : 1949

N° boîte : 82552 **N° article :** 81

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Déroulement du chantier de reconstruction: comptes-rendus de visites, rapports avec réception provisoire et état d'avancement des travaux, correspondance avec le service technique des immeubles.

Observations : Photographies du chantier de reconstruction et de l'agence aménagée en articles 9 à 15 dans les boîtes 50088 et 50095.

Dates extrêmes : 1947 - 1954

N° boîte : 50088 **N° article :** 82

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 19 photographies des façades sur rue et sur cour du chantiers.

Format : 17 x 12 **Nombre tirages :** 1

Auteur : M. H. Thiery

Dates extrêmes : 1949 - 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 83

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 22 photographies du rez-de-chaussée, du bureau du fondé de pouvoir, du bureau du directeur, du premier étage et de la salle des coffres.

Format : 17 x 12 **Nombre tirages :** 1

Dates extrêmes : 1950 - 1953

N° boîte : 50095 **N° article :** 84

Titre : Agence de Flers-de-l'Orne

Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 16 photographies des façades de l'immeuble durant le chantier.

Format : 17.5 x 12.5 **Nombre tirages :** 1

Observations : Les photographies sont collées dans 7 dossiers de format A4. Elles sont identifiées et datées.

Dates extrêmes : 1949 – 1952

N° boîte : 50088 **N° article :** 85
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 4 photographies des façades de l'agence reconstruite
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 86
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 6 photographies du hall du public et des guichets.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 87
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 6 photographies des bureaux et de l'arrière des guichets avec le matériel de bureau.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 50088 **N° article :** 88
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Déroulement du chantier de reconstruction : 4 photographies de l'escalier descendant à la salle de coffres, 2 photographies de l'intérieur de la salle des coffres et une photographie de l'isoloir présent dans la salle des coffres.
Format : 23.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chevojon
Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 82552 **N° article :** 89
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Achèvement des travaux de reconstruction : procès-verbaux de réceptions provisoires, demande de réception définitive, questionnaire rempli par le directeur de l'agence concernant la nouvelle installation, correspondance sur le souhait d'acquisition d'un terrain de l'agence par les PTT.
Dates extrêmes : 1952 - 1957

N° boîte : 82552 **N° article :** 90
Titre : Agence de Flers-de-l'Orne
Description : Travaux complémentaires après reconstruction : plans, devis, correspondance.
Dates extrêmes : 1953 – 1958

Agence de Fives-Lille

N° boîte : 82574 **N° article :** 91

Titre : Agence de Fives-Lille

Description : Reconstruction : devis de reconstruction à l'identique, plans, demande de permis de construire, correspondance relative au suivi de chantier, devis descriptifs et estimatifs, états d'honoraire, demande de crédit avec le détail des travaux à exécuter, certificat de paiement.

Dates extrêmes : 1945 – 1965

Agence du Havre

N° boîte : 82577 **N° article :** 92

Titre : Agence du Havre

Description : Aménagement des immeubles au 2 et 4 place Carnot : plans, demande de crédit avec le détail des travaux à exécuter.

Dates extrêmes : 1933

N° boîte : 50096 **N° article :** 93

Titre : Agence du Havre

Description : Photographie de la façade de l'agence

Format : 12.5X17 **Nombre tirages :** 1

Observations : état moyen

Dates extrêmes : 1902

N° boîte : 82577 **N° article :** 94

Titre : Agence du Havre

Description : Estimation d'une reconstruction à l'identique : évaluation provisoire, devis estimatifs, plans de l'état ancien, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1953

N° boîte : 82577 **N° article :** 95

Titre : Agence du Havre

Description : Conception du projet de reconstruction : plans, rapports, tableau prévisionnel des effectifs, correspondance et plans concernant l'emplacement de baraquements.

Dates extrêmes : 1949 – 1953

N° boîte : 82578 **N° article :** 96

Titre : Agence du Havre

Description : Conception du projet de reconstruction : devis descriptifs sommaires, marchés, bordereaux des prix unitaires, bordereaux quantitatifs et estimatifs, cahiers des charges (par lots).

Dates extrêmes : 1947 - 1953

N° boîte : 82578 **N° article :** 97

Titre : Agence du Havre

Description : Suivi du chantier de reconstruction : comptes-rendus de visites, correspondance.

Dates extrêmes : 1944 - 1955

N° boîte : 82579 **N° article :** 98

Titre : Agence du Havre

Description : Reconstruction de l'immeuble et agencement professionnel : plans, devis des entreprises, tableau récapitulatif des règlements, correspondance.

Dates extrêmes : 1954 - 1955

N° boîte : 82579 **N° article :** 99

Titre : Agence du Havre

Description : Fin des travaux : notes pour l'attribution des appartements, état des besoins de mobiliers, litige concernant les mitoyennetés.

Dates extrêmes : 1953 - 1954

N° boîte : 82579 **N° article :** 100

Titre : Agence du Havre

Description : Travaux d'agrandissement ultérieurs à la reconstruction : demande de crédit avec le détail des travaux à exécuter, plans.

Dates extrêmes : 1971

Appartement du directeur de l'agence du Havre

N° boîte : 50096 **N° article :** 101

Titre : Appartement du directeur de l'agence du Havre

Description : Façade de l'immeuble au 29 rue Saint Quentin

Format : 13X18 **Nombre tirages :** 3

Auteur : Meunier Ch.

Dates extrêmes : 1927

N° boîte : 82580 **N° article :** 102

Titre : Appartement du directeur de l'agence du Havre

Description : Reconstruction : plans de l'état ancien, évaluation provisoire, devis, tableau récapitulatif des travaux effectués, correspondance.

Dates extrêmes : 1950 - 1956

Ancien bureau A du Havre

N° boîte : 82580 **N° article :** 103

Titre : Ancien bureau A du Havre

Description : Reconstruction : plans de l'état ancien, plans pour la reconstruction, correspondance concernant une reconstruction à l'identique, évaluation des dommages de guerre en identique.

Observations : Local loué, à l'époque de la reconstruction, par l'Immobilière Parisienne et Départementale à M. Bauer, un commerçant.

Dates extrêmes : 1946 - 1951

Bureau d'Hirson

N° boîte : 82586 **N° article :** 104

Titre : Bureau d'Hirson

Description : Reconstruction : devis descriptif, avis d'ouverture de crédit avec le détail des travaux à exécuter, correspondance.

Dates extrêmes : 1943 - 1947

Agence de Laon

N° boîte : 82586 **N° article :** 105

Titre : Agence de Laon

Description : Reconstruction : avis d'ouverture de crédit avec le détail des travaux à exécuter, décision de confirmation d'une indemnité immobilière, tableau récapitulatif des règlements, correspondance.

Dates extrêmes : 1940 - 1952

Agence de Rouen

N° boîte : 82561 **N° article :** 106

Titre : Agence de Rouen

Description : Aménagement de l'installation provisoire suite au sinistre : plans, devis, correspondance.

Dates extrêmes : 1944 - 1948

N° boîte : 82562 **N° article :** 107

Titre : Agence de Rouen

Description : Projet de reconstruction à l'identique : plans, évaluation des dommages, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 - 1951

N° boîte : 82562 **N° article :** 108
Titre : Agence de Rouen
Description : Acquisition de dommages de guerre pour la reconstruction (dossiers par dommage) : plans, devis à l'identique, correspondances.
Dates extrêmes : 1948 - 1951

N° boîte : 82562 **N° article :** 109
Titre : Agence de Rouen
Description : Suivi des dépenses de la reconstruction: récapitulatif des règlements, résumés des mémoires, liste des dépenses effectuées par dommages.
Dates extrêmes : 1945 - 1947

N° boîte : 82562 **N° article :** 110
Titre : Agence de Rouen
Description : Suivi de la reconstruction : comptes-rendus de visites, rapports, plans, correspondance.
Dates extrêmes : 1947 – 1951

N° boîte : 82563 **N° article :** 111
Titre : Agence de Rouen
Description : Suivi de la reconstruction : comptes-rendus de visites, rapports, plans, correspondance.
Dates extrêmes : 1951 - 1953

N° boîte : 82563 **N° article :** 112
Titre : Agence de Rouen
Description : Suivi de la reconstruction : comptes-rendus de visites, rapports, plans, correspondance.
Dates extrêmes : 1954 - 1956

N° boîte : 82564 **N° article :** 113
Titre : Agence de Rouen
Description : Adjudication pour la reconstruction (dossiers concernant le dallage, la plâtrerie, le béton armé translucide, la menuiserie métallique, la plomberie, les ascenseurs et les volets roulants) : rapports, soumissions, devis descriptifs et quantitatifs, cahiers des charges, marchés, plans.
Dates extrêmes : 1953 - 1955

N° boîte : 82565 **N° article :** 114
Titre : Agence de Rouen
Description : Adjudication pour la reconstruction (dossiers concernant la serrurerie, le chauffage, l'électricité et la peinture) : rapports, soumissions, devis descriptifs et quantitatifs, cahiers des charges, marchés, plans.
Dates extrêmes : 1953 - 1955

N° boîte : 82566 **N° article :** 115

Titre : Agence de Rouen

Description : Litige avec les entreprises et des particuliers suite à la reconstruction : notes, rapports, correspondance.

Dates extrêmes : 1954 - 1956

N° boîte : 82566 **N° article :** 116

Titre : Agence de Rouen

Description : Fin des travaux de reconstruction : procès-verbaux de réception définitive, correspondance.

Dates extrêmes : 1958 – 1961

Agence de Saint-Lô

N° boîte : 82566 **N° article :** 117

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Étude des possibilités de locaux provisoires : plans, croquis, rapports.

Dates extrêmes : 1945

N° boîte : 82566 **N° article :** 118

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Aménagement du baraquement accueillant provisoirement l'agence : rapports, plans, état récapitulatif des paiements, correspondance.

Dates extrêmes : 1946 – 1948

N° boîte : 50096 **N° article :** 119

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Photographie en noir et blanc du baraquement.

Format : 13X18 Nombre tirages : 1

Auteur : Drucbert

Dates extrêmes : 1946

N° boîte : 82567 **N° article :** 120

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Travaux d'aménagement du logement pour le personnel : plans, rapports, formulaire de demandes de crédit, devis, relevé des mémoires, correspondance.

Dates extrêmes : 1945 - 1954

N° boîte : 50096 **N° article :** 121

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Photographie de l'immeuble en ruine destiné au logement du personnel.

Format : 13X18 Nombre tirages : 1

Auteur : Drucbert

Dates extrêmes : 1945

N° boîte : 82567 **N° article :** 122

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Relations avec les administrations publiques pour la reconstruction : plans de remembrement de la ville, plans parcellaire, plans de l'ancien immeuble, avant projet, correspondance concernant l'acquisition de dommages de guerre, devis de reconstruction à l'identique, statut de la société coopérative de reconstruction, programme d'aménagement de la ville, rapport, correspondance.

Dates extrêmes : 1947 – 1951

N° boîte : 82567 **N° article :** 123

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Préparation de la reconstruction : instruction de la société coopérative de reconstruction, formulaire d'inscription à la société coopérative de reconstruction, état comparatif comparaison entre les des estimations des entreprises, rapports et comptes rendus de visite du chantier.

Dates extrêmes : 1948 – 1953

N° boîte : 82568 **N° article :** 124

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Résultat de l'adjudication pour la reconstruction (dossiers par activités et selon la répartition des dépenses) : devis descriptif, marché, plans, bordereaux des prix.

Dates extrêmes : 1950 - 1953

N° boîte : 82568 **N° article :** 125

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Suivi du chantier de reconstruction : comptes-rendus de visite, correspondance.

Dates extrêmes : 1949 - 1951

N° boîte : 82569 **N° article :** 126

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Suivi du chantier de reconstruction : comptes-rendus de visite, correspondance.

Dates extrêmes : 1952 – 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 127

Titre : Agence de Saint-Lô

Description : Chantier de reconstruction : 4 photographies de différents point de vue du chantier.

Format : 12 x 17.5 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Drucbert

Dates extrêmes : S.D.

N° boîte : 82569 **N° article :** 128
Titre : Agence de Saint-Lô
Description : Fin des travaux de reconstruction : état récapitulatif des dépenses, procès-verbaux de réception définitive, correspondance sur des réclamations de paiements.
Dates extrêmes : 1952 - 1955

Agence de Saint Malo

N° boîte : 82569 **N° article :** 129
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Avant projet de reconstruction : plans.
Format originel : A4 plié
État : Bon
Dates extrêmes : 1949

N° boîte : 82569 **N° article :** 130
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Relations avec les administrations publiques pour la reconstruction : plan de remembrement, devis à l'identique, correspondance concernant l'achat de dommages de guerre, plans de l'ancien immeuble, acte de prise de possession des locaux.
Dates extrêmes : 1945 - 1953

N° boîte : 50096 **N° article :** 131
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Immeuble avant sa destruction : photographie de la façade de l'immeuble.
Format : 12.5 x 17.5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : E. BRIERE
Dates extrêmes : 1929

N° boîte : 82570 **N° article :** 132
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Étude de l'agencement de l'immeuble pour sa reconstruction (dossiers par activités) : devis estimatifs, plans.
Dates extrêmes : 1950 - 1953

N° boîte : 82570 **N° article :** 133
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Suivi du chantier de reconstruction : rapports, comptes-rendus de visites, correspondance.
Dates extrêmes : 1948 - 1954

N° boîte : 50096 **N° article :** 134
Titre : Agence de Saint-Malo
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 21 négatifs du chantier.
Dates extrêmes : S.D.

N° boîte : 82570 **N° article :** 135

Titre : Agence de Saint-Malo

Description : Paiement des travaux de reconstruction : mémoires, situation financière, état récapitulatif des paiements, relevés des travaux.

Dates extrêmes : 1952 – 1954

Agence de Saint-Nazaire

N° boîte : 82580 **N° article :** 136

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Conception du projet de reconstruction : devis à l'identique, plans de l'état ancien, devis à l'identique des dommages de guerre acquis, devis descriptif, résultat de l'appel à la concurrence, correspondance relatif à la demande de permis de construire, planning du chantier.

Dates extrêmes : 1950 - 1952

N° boîte : 82580 **N° article :** 137

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Suivi de la reconstruction: comptes-rendus de visites, rapports, correspondance de l'architecte.

Dates extrêmes : 1951 – 1953

N° boîte : 82581 **N° article :** 138

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Suivi de la reconstruction: correspondance.

Dates extrêmes : 1943 – 1958

N° boîte : 50096 **N° article :** 139

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Trois photographies du début chantier de reconstruction

Format : 8.5X12 **Nombre tirages :** 1

Dates extrêmes : 1951

N° boîte : 82582 **N° article :** 140

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Reconstruction de l'immeuble et agencement professionnel : marchés signés, plans, devis des entreprises, correspondance.

Dates extrêmes : 1951 - 1958

N° boîte : 50095 **N° article :** 141

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : 4 photographies d'un local : 2 photographies d'une salle, une photographie de l'extérieur, une photographie du garage à vélo.

Format : 17x23 **Nombre tirages :** 1

Auteur : M. Vieller

Dates extrêmes : 1952

N° boîte : 82582 **N° article :** 142

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Fin des travaux de reconstruction : certificats de réception définitive, tableaux récapitulatifs des paiements, correspondance concernant le litige avec un entrepreneur.

Dates extrêmes : 1951 - 1956

N° boîte : 82582 **N° article :** 143

Titre : Agence de Saint-Nazaire

Description : Travaux complémentaires à la reconstruction : devis, demande de crédit avec détail des travaux à exécuter, correspondance.

Dates extrêmes : 1957 - 1963

Agence de Sedan

N° boîte : 82575 **N° article :** 144

Titre : Agence de Sedan

Description : Installation provisoire : plans de situation, plans d'aménagement, devis estimatifs, comptes-rendus des travaux, correspondance relative au suivi de chantier, demande de crédit, état des paiements.

Dates extrêmes : 1941 - 1949

N° boîte : 82575 **N° article :** 145

Titre : Agence de Sedan

Description : Reconstruction : plans de l'ancien immeubles, plans de l'avant projet, plans du remembrement du quartier , plans d'exécution, devis descriptifs, devis estimatifs des entreprises, comptes-rendus, correspondance relative au suivi de chantier, liste des noms pour la réfection de la plaque commémorative 14/18.

Dates extrêmes : 1947 - 1957

N° boîte : 82576 **N° article :** 146

Titre : Agence de Sedan

Description : Travaux complémentaires à la reconstruction : devis estimatifs des entreprises, demande de crédit avec le détail des travaux à exécuter, plans, correspondance.

Dates extrêmes : 1959 - 1962

Agence de Senlis

N° boîte : 82588 **N° article :** 147

Titre : Agence de Senlis

Description : Travaux sur l'immeuble sinistré et projet de reconstruction : état de l'immeuble avant sa destruction, devis de reconstruction à l'identique, plans de remembrement et d'aménagement, devis estimatifs, rapports, correspondance.

Dates extrêmes : 1940 – 1951

N° boîte : 82588 **N° article :** 148

Titre : Agence de Senlis

Description : Aménagement du local provisoire : état des travaux réalisés sur l'immeuble, tableau récapitulatif des règlements, rapports.

Dates extrêmes : 1940 – 1942

N° boîte : 82588 **N° article :** 149

Titre : Agence de Senlis

Description : Aménagement du local provisoire en local définitif : citation à comparaître pour expropriation, devis estimatifs des travaux, résultat de l'appel d'offre, soumissions des entreprises retenues, correspondance relative au suivi du chantier, plans, demandes de crédit avec détail des travaux à exécuter, tableau récapitulatif des dépenses.

Dates extrêmes : 1948 - 1959

Agence de Valognes

N° boîte : 82576 **N° article :** 150

Titre : Agence de Valognes

Description : Reconstruction : rapports, comptes-rendus de visites, correspondance relative au suivi de chantier, demande de crédits avec le détail des travaux à exécuter, état des paiements, situation des travaux, devis descriptifs, devis estimatifs des entreprises, plans de détails, plans d'agencement, plans de remembrement du quartier, article de presse sur l'inauguration.

Dates extrêmes : 1949 - 1959

N° boîte : 50096 **N° article :** 151

Titre : Agence de Valognes

Description : Suivi du chantier de reconstruction : 10 photographies présentant une vue d'ensemble de l'immeuble.

Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Chardey

Dates extrêmes : 1952 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 152
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 21 photographies des façades extérieures de l'immeuble.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1952 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 153
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 14 photographies de la cour et du garage
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1952 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 154
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 4 photographies de l'entrée
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1954 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 155
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 3 photographies du hall d'entrée.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 50096 **N° article :** 156
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 18 photographies de l'intérieur de l'agence.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1952 - 1953

N° boîte : 50096 **N° article :** 157
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 19 photographies montrant la construction du guichet.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1953 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 158
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 8 photographies de la salle des coffres.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1952 – 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 159
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 22 photographies de l'appartement au premier étage.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1952 – 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 160
Titre : Agence de Valognes
Description : Suivi du chantier de reconstruction : 8 photographies de l'agence aménagée.
Format : 13X18 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Chardey
Dates extrêmes : 1955

Agence de Vernon

N° boîte : 82586 **N° article :** 161
Titre : Agence de Vernon
Description : Remise en état de l'immeuble sinistré : devis estimatifs, tableau récapitulatif des règlements, plans du projet de transformation de l'immeuble, plans de l'état actuel, demandes de crédit avec le détail des travaux à exécuter.
Dates extrêmes : 1945 - 1951

N° boîte : 50096 **N° article :** 162
Titre : Agence de Vernon
Description : 2 photographies de l'ensemble de l'immeuble.
Format : 12X16 **Nombre tirages :** 2
Dates extrêmes : 1923

N° boîte : 82586 **N° article :** 163
Titre : Agence de Vernon
Description : Suivi de la reconstruction : correspondance relative au remembrement de la ville, rapports, comptes-rendus de visite, correspondance.
Dates extrêmes : 1941 - 1955

N° boîte : 50096 **N° article :** 164
Titre : Agence de Vernon
Description : 6 photographies de l'intérieur de l'agence en 1944 : cabinet du directeur, hall du public, salle des coffres.
Format : 13X17 **Nombre tirages :** 1
Dates extrêmes : 1944

N° boîte : 82587 **N° article :** 165
Titre : Agence de Vernon
Description : Reconstruction du nouvel immeuble : devis descriptifs et quantitatifs par lot, résultat de l'appel d'offre, plans, devis des entreprises, certificats de réception définitive, correspondance.
Dates extrêmes : 1953 – 1959

Agence de Caen

N° boîte : 83227 **N° article :** 166
Titre : Agence de Caen
Description : Suivi de la reconstruction : liste des entreprises, demandes de crédit, règlements des travaux, ouverture de crédits, demande d'autorisation, devis estimatifs, rapports de visites, croquis, plans, correspondance.
Dates extrêmes : 1944 - 1951

N° boîte : 83227 **N° article :** 167
Titre : Agence de Caen
Description : Aménagement du logement du directeur : correspondance liée au contentieux avec le propriétaire de l'immeuble, plans, devis à l'identique, devis estimatifs.
Dates extrêmes : 1950 - 1958

N° boîte : 50154 **N° article :** 168
Titre : Agence de Caen
Description : 1 photographie de l'agence avant la destruction
Format : 24X14,5 **Nombre tirages :** 1
Dates extrêmes : 1924

N° boîte : 50154 **N° article :** 169
Titre : Agence de Caen
Description : 1 photographie de la façade de l'agence avant la destruction de l'aile droite
Format : 22X15 **Nombre tirages :** 1
Dates extrêmes : [1936]

N° boîte : 50154 **N° article :** 170

Titre : Agence de Caen
Description : 3 photographies de l'agence détruite
Format : 12X17,5 **Nombre tirages :** 1
Auteur : Studio Polma

Dates extrêmes : 1950

Agence de Douai

N° boîte : 83227 **N° article :** 171

Titre : Agence de Douai

Description : Conception du projet de reconstruction : approbation des plans, ouverture du crédit, achat du dommage de guerre, plan de l'avant projet, permis de construire, devis, plans

Dates extrêmes : 1950 - 1961

N° boîte : 83228 **N° article :** 172

Titre : Agence de Douai

Description : Reconstruction : plans, devis des entreprises, mémoires, correspondance

Dates extrêmes : 1951 - 1953

N° boîte : 83229 **N° article :** 173

Titre : Agence de Douai

Description : Suivi du chantier de reconstruction : rapports de visites, correspondance

Dates extrêmes : 1940 - 1956

N° boîte : 83228 **N° article :** 174

Titre : Agence de Douai

Description : Fin des travaux : procès-verbaux de réception définitive.

Dates extrêmes : 1954

Agence de Lisieux

N° boîte : 83228 **N° article :** 175

Titre : Agence de Lisieux

Description : Avant-projet de reconstruction : plans de l'immeuble détruit, achat dommage de guerre, plans du projet, remembrement, correspondance

Dates extrêmes : 1945 - 1949

N° boîte : 83231 **N° article :** 176

Titre : Agence de Lisieux

Description : Projet de reconstruction : études, plans

Dates extrêmes : 1950 - 1953

N° boîte : 83230 **N° article :** 177

Titre : Agence de Lisieux

Description : Reconstruction : plans, devis des entreprises, mémoires, photographies (2), rapports de visites, correspondance

Dates extrêmes : 1949 - 1955

N° boîte : 83228 **N° article :** 178

Titre : Agence de Lisieux

Description : Fin des travaux : procès-verbaux de réception définitive.

Dates extrêmes : 1953 - 1955

N° boîte : 50154 **N° article :** 179

Titre : Agence de Lisieux

Description : 94 photographies du chantier de construction

Format : 17,5X12,5 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Studio Koch

Dates extrêmes : 1952 - 1954

Agence de Longwy

N° boîte : 83230 **N° article :** 180

Titre : Agence de Longwy

Description : Conception du projet de reconstruction : plans de l'état ancien, ouverture de crédit, permis de construire, rapports de visites, plans du projet, correspondance

Dates extrêmes : 1940 - 1960

N° boîte : 83232 **N° article :** 181

Titre : Agence de Longwy

Description : Suivi de la reconstruction : plans, devis des entreprises, mémoires, correspondance

Dates extrêmes : 1943 - 1953

Agence de Pont l'Evêque

N° boîte : 83232 **N° article :** 182

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Ancien immeuble : plans

Dates extrêmes : 1931-1944

N° boîte : 50154 **N° article :** 183

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : 8 photographies de l'ancien immeuble

Format : 18X13 **Nombre tirages :** 1

Dates extrêmes : 1928 – 1943

N° boîte : 50154 **N° article :** 184

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : 5 photographies de l'ancien immeuble détruit

Format : 18X13 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Studio Claude Giraud

Dates extrêmes : 1944 - 1948

N° boîte : 83232 **N° article :** 185

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Avant-projet : plans, correspondance

Dates extrêmes : 1950 - 1951

N° boîte : 83232 **N° article :** 186

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Aménagement d'un local provisoire : demande de crédit, plans, correspondance

Dates extrêmes : 1951 - 1952

N° boîte : 83233 **N° article :** 187

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Projet de reconstruction : devis à l'identique, devis de reconstitution, situation des dépenses, suivis des travaux, visites, remembrement, plans, honoraires, études

Dates extrêmes : 1945 - 1956

N° boîte : 83233 **N° article :** 188

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Suivi de la reconstruction : règlements, rapports de visites, correspondance

Dates extrêmes : 1951 - 1956

N° boîte : 50154 **N° article :** 189

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : 134 photographies du chantier de construction

Format : 21X18 **Nombre tirages :** 1

Auteur : Studio J. Sandrart

Dates extrêmes : 1952 - 1954

N° boîte : 50154 **N° article :** 190

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : 10 photographies du chantier de construction

Format : 6X6

Nombre tirages : 1

Dates extrêmes : 1953

N° boîte : 83233

N° article : 191

Titre : Agence de Pont l'Evêque

Description : Agencement : devis, plans, correspondance

Dates extrêmes : 1953 - 1954

3 - INDEX

Les références correspondent aux numéros d'articles des documents.

Conformément à l'usage, les noms des personnes physiques et morales sont en petites capitales, les noms de lieux en italiques et les noms communs en minuscules romaines.

Cet index ne comprend pas l'introduction.

A

Amiens : 1-4

B

BARETTE : 11

Beauvais : 5-13

Boulogne-sur-Mer : 14

Brest : 15

BRIERE : 131

C

Caen : 166-170

Charmes : 16-22 ; 72

CHARDEY : 151-160

CHEVOJON : 36 ; 67-70 ; 85-88

CHOMETTE : 7

Crépy-en-Valois : 23

D

DESREUMAUX / 32-42

Dieppe : 24-25

Douai : 171-174

DRUCBERT : 119 ; 121 ; 127

Dunkerque : 26-47

E

Épinal : 48-73

F

Flers-de-l'Orne : 74-90

Fives-Lille : 91

H

Havre (le) : 92-103

Hirson : 104

L

Laon : 105

Lisieux : 175-179

Longwy : 180-181

LUCAS : 17-22

M

MERCIER : 80

MEUNIER : 101

MOUGENOT : 54

P

Pont l'Evêque : 182-191

R

Rouen : 106-116

S

Saint-Lô : 126-128

Saint-Malo : 129-135

Saint-Nazaire : 136-143

Sedan : 144-146

Senlis : 147-149

T

Thiery : 82

V

Valognes : 150-160

Vernon : 161-165

VIELLER : 141

VILAIR-SHERR : 51 ; 59-66 ; 73

TABLES DES MATIERES

1 - PRESENTATION DU FONDS	2
1.1 IDENTIFICATION.....	2
1.2 CONTEXTE.....	2
1.3 CONTENU	8
1.4 CONDITIONS D'ACCES ET D'UTILISATION.....	10
1.5 SOURCES COMPLEMENTAIRE.....	11
1.6 BIBLIOGRAPHIE	13
1.7 CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION.....	14
1.8 PLAN DE CLASSEMENT.....	15
2 - REPERTOIRE NUMERIQUE DETAILLE	16
- AGENCE D'AMIENS	16
- AGENCE DE BEAUVAIS.....	16
- AGENCE DE BOULOGNE-SUR-MER	18
- AGENCE DE BREST.....	18
- BUREAU DE CHARMES	19
- BUREAU DE CREPY-EN-VALOIS	20
- AGENCE DE DIEPPE.....	20
- AGENCE DE DUNKERQUE.....	21
- AGENCE D'EPINAL	25
- AGENCE DE FLERS-DE-L'ORNE	29
- AGENCE DE FIVES-LILLE	33
- AGENCE DU HAVRE	33
- APPARTEMENT DU DIRECTEUR DE L'AGENCE DU HAVRE.....	34
- ANCIEN BUREAU A DU HAVRE	35
- BUREAU D'HIRSON.....	35

- BUREAU DE DE LAON.....	35
- AGENCE DE ROUEN.....	35
- AGENCE DE SAINT-LO	37
- AGENCE DE SAINT-MALO.....	39
- AGENCE DE SAINT-NAZAIRE	40
- AGENCE DE SEDAN	41
- AGENCE DE SENLIS	42
- AGENCE DE VALOGNES	42
- AGENCE DE VERNON.....	44
- AGENCE DE CAEN	45
- AGENCE DE DOUAI	46
- AGENCE DE LISIEUX	46
- AGENCE DE LONGWY	47
- AGENCE DE PONT L'ÈVEQUE	47
3 - INDEX	50