

## FLASH INFO

Paris, 13 mai 2016

### **OVER THE WALLS, PROGRAMME ARTISTIQUE DE LA COLLECTION SOCIÉTÉ GÉNÉRALE, A PARTIR DE JUIN 2016**

OVER THE WALLS est un projet de direction artistique (commissariat d'exposition et rencontres) qui valorise la Collection d'art contemporain de Société Générale à travers la réalisation de trois expositions à Paris et en Ile de France :

- Visions d'architecture I / Tours Société Générale, La Défense
- Solo Show Julien Prévieux / Agence Centrale, 29 bd Haussmann, Paris
- Visions d'architecture II / Nouveaux immeubles 'Les Dunes', Val de Fontenay à la rentrée 2016

La Collection se révèle pour aller à la rencontre des collaborateurs, des clients Société Générale et du jeune public, permettant ainsi un meilleur partage de ses œuvres.



Pertti Kekarainen, *Tila (Passage 5)*, 2006  
Photographie, 195 x125 cm

Après des thèmes passionnants, tels le lien entre la musique et l'art ou la notion de déplacement et de voyage face à l'œuvre, l'envie s'est manifestée de traiter de l'étroite relation entre art et architecture, deux disciplines qui se nourrissent réciproquement depuis toujours. Le commissariat d'exposition a cette fois-ci été confié à Giovanna Carrer\*, une spécialiste de l'architecture.

Dès son origine, Société Générale a montré une véritable attention, un véritable goût pour l'architecture. Ses implantations en France ainsi qu'à l'étranger en témoignent et sont en phase avec leur époque : l'Agence Centrale du boulevard Haussmann à Paris est un chef-d'œuvre de l'Art nouveau (Jacques Hermant architecte), à La Défense les tours Chassagne et Alicante portent la signature d'un Grand Prix de l'Architecture (Michel Andrault et Pierre Parat), la tour Granite celle d'un Pritzker Prize (Christian de Portzamparc) et Jean Mas pour l'immeuble Basalte au gabarit « comparable à celui du Centre Pompidou ». En attendant le Campus de Val de Fontenay (Anne Demians architecte), un immeuble en verre, à Londres - au 1 Bank Street dans le quartier de Canary Wharf - est en construction pour regrouper en 2019 les collaborateurs du Groupe et redonner une synergie aux activités.

#### SERVICE DE PRESSE

LAETITIA MAUREL  
+33(0)1 42 13 88 68  
[Laetitia.a.maurel@socgen.com](mailto:Laetitia.a.maurel@socgen.com)

ANTOINE LHERITIER  
+33(0)1 42 13 68 99  
[Antoine.lheritier@socgen.com](mailto:Antoine.lheritier@socgen.com)

ASTRID FOULD-BACQUART  
+33(0)1 56 37 67 95  
[Astrid.Fould-Bacquart@socgen.com](mailto:Astrid.Fould-Bacquart@socgen.com)

 [@societegenerale](https://twitter.com/societegenerale)

**SOCIÉTÉ GÉNÉRALE**  
COMM/PRS  
75886 PARIS CEDEX 18  
[SOCIETEGENERALE.COM](http://SOCIETEGENERALE.COM)

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE  
1 009 380 011,25 EUR  
552 120 222 RCS PARIS

## VISIONS D'ARCHITECTURE I

Tours Société Générale / La Défense

A travers une sélection d'une cinquantaine d'œuvres de la Collection, le parcours imaginé par Giovanna Carrer\* propose cinq axes autour de l'art et l'architecture : l'architecture de villes-monde (entre mythe et réalité), l'architecture du quotidien (entre décor et banalité), traces d'architecture (entre ruines et chantier), l'architecture imaginaire (entre paysage et composition), l'œuvre-architecture (entre illusion et perception). L'exposition se termine par une expérience immersive au 9ème étage (dans le couloir qui relie les tours Chassagne et Alicante) avec l'œuvre créée *in situ* par Felice Varini en 1995.

## SOLO SHOW JULIEN PRÉVIEUX

Agence centrale Société Générale, 29 bd Haussmann, Paris

Les œuvres de Julien Prévieux, lauréat du prix Marcel Duchamp 2014, ont été choisies pour investir le siège historique de Société Générale. Son travail interroge les mondes du travail, de l'économie, de la politique avec les peintures de la série 'Foire aux Questions' ou joue avec les dispositifs de contrôle, les technologies de pointe et les théories du management. L'œuvre sculpturale "Pickpocket", qui enregistre avec humour le mouvement d'un pickpocket, se prête à occuper l'espace de l'accueil et à y apporter un supplément de dynamisme, provoqué par l'équilibre instable des éléments qui la composent.

### \*Giovanna Carrer, commissaire d'exposition

De formation littéraire avec une spécialité en Histoire de l'art moderne et contemporain (Université Ca' Foscari de Venise), Giovanna Carrer s'installe à Paris en 1999, où elle entreprend un second cycle en Muséologie et Muséographie à l'École du Louvre (2003). Après une expérience dans le monde de l'art ancien (galerie de Bayser), de l'art contemporain, du design et des ventes aux enchères, elle s'oriente vers l'édition auprès des guides MODEM, où elle initie un guide sur le design. En 2004, elle se tourne vers l'architecture en intégrant les agences LAN architecture puis Moatti-Rivière. Après 10 ans d'expérience en agence elle crée sa propre structure, GioCa, afin de pouvoir exprimer et partager sa vision transversale du monde de la création.

### Infos pratiques :

#### Visions d'architecture

Tours Société Générale, 17 Cours Valmy, La Défense : visites guidées gratuites grand public et scolaires via inscription sur le site de la Collection [collectionsocietegenerale.com](http://collectionsocietegenerale.com) ou par mail [mecenat.artistique@socgen.com](mailto:mecenat.artistique@socgen.com)

#### Solo Show de Julien Prévieux

Agence centrale Société Générale, 29 Boulevard Haussmann, 75009 Paris

### Suivre l'actualité de la Collection :

[www.collectionsocietegenerale.com](http://www.collectionsocietegenerale.com)

Facebook : Collection Société Générale - Twitter : @Collection\_SG - Instagram : collectionsocietegenerale  
#overthewalls #collectionsocietegenerale

### Contacts Presse:

L'art en plus : Virginie Burnet [v.burnet@lartenplus.com](mailto:v.burnet@lartenplus.com) + 33 (0)1 45 53 62 74

Société Générale : [Astrid.fould-bacquart@socgen.com](mailto:Astrid.fould-bacquart@socgen.com) + 33 (0)1 56 37 67 95

## Société Générale

Société Générale est l'un des tout premiers groupes européens de services financiers. S'appuyant sur un modèle diversifié de banque universelle, le Groupe allie solidité financière et stratégie de croissance durable avec l'ambition d'être la banque relationnelle, référence sur ses marchés, proche de ses clients, choisie pour la qualité et l'engagement de ses équipes.

Acteur de l'économie réelle depuis 150 ans, Société Générale emploie plus de 145 000 collaborateurs, présents dans 66 pays, et accompagne au quotidien 31 millions de clients dans le monde entier en offrant une large gamme de conseils et solutions financières sur mesure aux particuliers, entreprises et investisseurs institutionnels, qui s'appuie sur trois pôles métiers complémentaires :

- **La banque de détail en France** avec les enseignes Société Générale, Crédit du Nord et Boursorama qui offrent des gammes complètes de services financiers avec un dispositif omnicanal à la pointe de l'innovation digitale.
- **La banque de détail à l'international, l'assurance et les services financiers** aux entreprises avec des réseaux présents dans les zones géographiques en développement et des métiers spécialisés leaders dans leurs marchés.
- **La banque de financement et d'investissement, banque privée, gestion d'actifs et métier titres** avec leurs expertises reconnues, positions internationales clés et solutions intégrées.

Société Générale figure dans les principaux indices de développement durable : DJSI (World et Europe), FTSE4Good (Global et Europe), Euronext Vigeo (Europe, Eurozone et France), ESI Excellence (Europe) d'Ethibel et 4 des indices STOXX ESG Leaders.

Pour plus d'information, vous pouvez suivre le compte twitter  @societegenerale ou visiter le site [www.societegenerale.com](http://www.societegenerale.com)