

FLASH INFO

Paris, 10 novembre 2014

MECENAT MUSICAL SOCIÉTÉ GÉNÉRALE, ACTEUR DE RÉFÉRENCE DE LA MUSIQUE CLASSIQUE, SOUTIEN HUIT NOUVEAUX PARTENAIRES



Depuis sa création en 1987, l'association **Mécénat Musical Société Générale** a développé une politique qui favorise la créativité et qui prend le parti de l'ouverture à tous les publics. Bien plus qu'une notoriété immédiate, l'ensemble des actions menées par l'association s'inscrit dans la continuité et fait de la Banque l'un des acteurs de référence de la musique classique.

Mécénat Musical Société Générale **soutient actuellement plus de 50 projets pour un montant global de plus de 1,5 millions d'euros par an**. En 2014, le conseil d'administration de l'association a ajouté huit nouveaux partenariats en soutenant six ensembles musicaux ainsi que la Saison musicale du Collège des Bernardins et l'association Jeunes Talents.

- **Le Concert Spirituel** est un ensemble sur instruments anciens fondé en 1987 par Hervé Niquet dans le but de faire revivre les grands compositeurs du patrimoine français, de Charpentier à Lully, en passant par Campra ou Boismortier.
www.concertspirituel.com
- **L'Ensemble De Caelis** créé en 1998 sous la direction artistique de Laurence Brisset, est spécialisé dans l'interprétation du répertoire médiéval a cappella. L'ensemble explore le répertoire vocal, sacré et profane, du XI^e siècle à l'aube de la Renaissance.
www.decaelis.fr
- **L'Ensemble Les Dissonances** créé en 2004 par David Grimal, associe dès l'origine des solistes et des musiciens issus d'orchestres français et internationaux, ainsi que de jeunes talents en début de carrière. L'ensemble musical, à géométrie variable se produit sans chef d'orchestre.
www.les-dissonances.eu
- **L'Ensemble Pygmalion** sous la direction de Raphaël Pichon, fondé en 2006, naît de la réunion d'un chœur et d'un orchestre sur instruments anciens, constitué de jeunes musiciens aux parcours divers. Principalement centré sur l'œuvre de Johann Sebastian Bach et Jean-Philippe Rameau, le répertoire de l'ensemble s'élargit du baroque au romantisme naissant, jusqu'à la création contemporaine.

SERVICE DE PRESSE

LAETITIA MAUREL
+33(0)1 42 13 88 68
Laetitia.a.maurel@socgen.com

NATHALIE BOSCHAT
+33(0)1 42 14 83 21
Nathalie.boschat@socgen.com

ANTOINE LHERITIER
+33(0)1 42 13 68 99
Antoine.lheritier@socgen.com

ASTRID FOULD-BACQUART
+33(0)1 56 37 67 95
Astrid.Fould-Bacquart@socgen.com

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
COMM/PRS
75886 PARIS CEDEX 18
SOCIETEGENERALE.COM

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE
1 006 489 617,50 EUR
552 120 222 RCS PARIS

- www.ensemblepygmalion.com
– **Les Cris de Paris** créés par Geoffroy Jourdain en 1999, interprètent principalement le répertoire vocal et instrumental du début du XVI^e siècle à nos jours. L'ensemble réunit entre quatre et quatre-vingt interprètes (chanteurs, instrumentistes, comédiens, danseurs) mais aussi des plasticiens, metteurs en scène, vidéastes, auteurs, chorégraphes...
lescrisdeparis.com
- **Les deux ensembles Luce del Canto et Europa Barocca**, dirigés par Simon-Pierre Bestion ont fusionné en janvier 2014. Les deux jeunes formations tirent leur richesse de l'éclectisme de leurs répertoires, entre musique ancienne et contemporaine. Elles proposent ainsi des programmes a capella, à un par voix, en chœur et orchestre ou formations instrumentales réduites.
www.luce-europa.com
- La **Saison musicale du Collège des Bernardins**, au cours de laquelle auront lieu de nombreux événements musicaux, des conférences et des rencontres avec les artistes.
www.collegedesbernardins.fr
- L'association **Jeunes Talents**, créée en 1998 dans le but de promouvoir de jeunes musiciens et chanteurs organise plus de 150 concerts dans des lieux patrimoniaux prestigieux.
www.jeunes-talents.org

Le groupe Société Générale est convaincu qu'il a un rôle majeur à jouer au sein de la société civile et que son métier le place au cœur du progrès économique et social. Son engagement constant depuis plus de 25 ans en faveur de la musique classique et de l'art contemporain a été récompensé cette année par l'Oscar Jacques Rigaud* du mécénat culturel lors de la cérémonie des 29^e Oscars d'Admical**.

Cliquez ici :

www.mecenatmusical.societegenerale.com

 Mécénat Musical Société Générale  @mecenatmusical

* Créé en hommage à Jacques Rigaud, figure emblématique du mécénat et de la culture, cet Oscar est destiné à mettre en lumière un mécène qui soutient la culture sous toutes ses formes et à récompenser une politique de mécénat exemplaire pour son aspect innovant, durable et éthique.

** ADMICAL est une association qui diffuse la pratique du mécénat. Elle rassemble et représente tous les acteurs du mécénat. Fondée en 1979 et reconnue d'utilité publique depuis 1992, elle est le carrefour d'information, d'échanges, de réflexion et de formation des acteurs du mécénat. Admical rassemble 190 Adhérents, dont 130 entreprises à Paris, et a créé des réseaux en région.

Société Générale

Société Générale est l'un des tout premiers groupes européens de services financiers. S'appuyant sur un modèle diversifié de banque universelle, le Groupe allie solidité financière et stratégie de croissance durable avec l'ambition d'être la banque relationnelle, référence sur ses marchés, proche de ses clients, choisie pour la qualité et l'engagement de ses équipes.

Acteur de l'économie réelle depuis 150 ans, Société Générale emploie plus de 148 000 collaborateurs, présents dans 76 pays, et accompagne au quotidien 32 millions de clients dans le monde entier en offrant une large palette de conseils et solutions financières sur mesure aux particuliers, entreprises et investisseurs institutionnels, qui s'appuie sur trois pôles métiers complémentaires :

- **La banque de détail en France** avec les enseignes Société Générale, Crédit du Nord et Boursorama qui offrent des gammes complètes de services financiers avec une offre multicanal à la pointe de l'innovation digitale.
- **La banque de détail à l'international, services financiers et assurances** avec des réseaux présents dans les zones géographiques en développement et des métiers spécialisés leaders dans leurs marchés.
- **La banque de financement et d'investissement, banque privée, gestion d'actifs et métier titres** avec leurs expertises reconnues, positions internationales clés et solutions intégrées.

Société Générale figure dans les principaux indices de développement durable : FTSE4Good (Global et Europe), Euronext Vigeo (Global, Europe, Eurozone et France), ESI Excellence (Europe) d'Ethibel et 4 des indices STOXX ESG Leaders.

DEVELOPPONS ENSEMBLE
L'ESPRIT D'ÉQUIPE  SOCIÉTÉ GÉNÉRALE



Pour plus d'information, vous pouvez suivre le compte twitter @societegenerale ou visiter le site www.societegenerale.com

Société Générale a 150 ans

En 2014, le groupe Société Générale célèbre ses 150 ans sous le signe de l'esprit d'entreprendre, de l'esprit d'équipe et de l'innovation. Fondée par un groupe d'industriels et de financiers, la banque porte l'ambition inscrite dans le décret signé par Napoléon III à sa création le 4 mai 1864 : « **Société Générale pour favoriser le développement du commerce et de l'industrie en France** ».

Dès son origine au service du développement de l'économie, la banque a contribué au financement des infrastructures du monde moderne et des grandes entreprises françaises. Dès les années 1870, Société Générale a été parmi les premières banques françaises à s'implanter à Londres et en Russie, puis au Maghreb, à New York, en Afrique et à s'engager dans les pays d'Europe centrale.

Depuis toujours à la pointe de l'innovation, Société Générale puise aujourd'hui dans ses racines pour affirmer sa vision de la banque de demain, réinventer ses métiers au service de ses clients et devenir l'entreprise bancaire du 21^e siècle.